



MORCEAUX IMPOSES EXAMENS 2019

PIANO

Entrée en Cycle 3 :

BEETHOVEN : Final 'Allegro' de la Sonate n° 12 op. 26 en Lab Maj. – Ed. Henle

ET 1 Morceau au choix dans le répertoire suivant :

Bela Bartok : For children Vol. 1 n°42 "Swine-herd's dance"

Dimitri Chostakovitch : Danse fantastique N° 1

H. Dutilleux : Prélude en Berceuse (Dans Au gré des Ondes)

Thierry Escaich : Variations-études (Piano 20-21 vol.1 Ed. Lemoine)

George Gershwin : I got rhythm arrangé par le compositeur

Astor Piazzola : Tango-étude n°3 (Tango-études Ed. Lemoine)

Francis Poulenc : Novelette N° 1

Joaquin Turina : "Seguiriya" (De Bach à nos jours vol. 6B, Ed. Lemoine)

Entrée en Cycle Spécialisé : (durée totale 20' maximum)

CHOPIN : Impromptu n° 2 en Fa# Maj. Op. 36 – Ed. PWM (Ekier)

ET Programme libre