

MUZIK ZAK / JAZZ

8 / 21 OCTOBRE 2018 LA STRADA N°301

Le saxophone en deux mouvements

Ce sont deux saxophonistes aussi passionnants que dissemblables qui ouvriront les premières Nice Jazz Festival Sessions de la saison 2018-2019, en octobre.



Commençons par le commencement : **Donny McCaslin**, saxophoniste ténor né en 1966, est un ancien compagnon de route de Danilo Pérez et maître de Steps Ahead. Prodiges de l'instrument, qu'il amène sur des voies atypiques, il attire l'attention d'un certain David Bowie, frondeur de musiciens jazz "hors normes", puisqu'il collabora avec son homonyme Lester Bowie, le pianiste Mike Garson et bien d'autres. Donny McCaslin fut ainsi consulté aux sessions de Black Star, l'ultime album du Thin White Duke qui se savait condamné. Marqué par cette expérience, McCaslin sort l'album *Beyond Now*, avec les mêmes musiciens de l'aventure Blackstar, dont Mark Giuliano à la batterie. C'est cet album – et le dernier qui vient de paraître, *Now* – que nous découvrirons sur la scène du Forum Nice Nord, le 13 octobre. En première partie : l'excellent **Manu Carré Electric 5**. **Stefano Di Battista** sera quant à lui de passage au Conservatoire

de Nice, le 19 octobre. On ne présente plus ce géant du jazz transalpin, qui s'est produit sur les plus grandes scènes du monde et a collaboré avec des musiciens de la trempe de Chick Corea, Elton Jones, Jean-Pierre Campo, Baptiste Trotignon, Florent Bonnaud. Un artiste dont la musique rend constamment hommage à ses aînés Parker, Coltrane et Brecker sans jamais chercher à les copier servilement, mais en les évoquant de manière subtile. "Un grand signore" ! Un autre grand monsieur en la partie ici : l'accordéoniste **Frédéric Viale** qui nous présentera son album *Paris en thèse Jazz*, hommage au jazz swing traditionnel. *Gilbert D'Almeida*

Donny McCaslin + Manu Carré Electric 5 : 13 oct 20h30, Forum Nice Nord / Stefano Di Battista + Frédéric Viale Trio : 19 oct 20h30, Conservatoire de Nice. www.nicejazzfestival.fr