

FONDS Dalton BALDWIN

Méodies en feuillets

Compositeur	Titre	Parolier	Editeur	Date Ed.	Observations
Arne Thomas	When Daisies pied and violets blue	Shakespeare	J. B. Cramer		
Arne Thomas	Where the bee sucks (Ariel's song in The Tempest)		Augener		
Auric Georges	Printemps	Ronsard	Durand	1935	Couv. ill.
Auric Georges	Quatre poèmes de Georges Gabory		La Sirène musicale	1928	
Auric Georges	Deux romances : Le premier amour & Le réveil	M. Desbordes-Valmore	Heugel	1927	
Aznavour Charles	La mamma	Robert Gall	Ed. Aznavour	1953	
Barraine Elsa	Avis	Paul Eluard	Le Chant du monde		
Barraine Elsa	Le Marché du monde	Abraham Reizine	Le Chant du monde		
Beeson Jack	Against idleness and mischief and in praise of labor	Isaak Watts	Boosey & Hawkes	1973	
Beeson Jack	Calvinistic evensong	John Betjeman	Boosey & Hawkes	1979	
Beeson Jack	Death by owl-eyes	Richard Hugues	Boosey & Hawkes	1973	
Beeson Jack	Indiana homecoming	Abraham Lincoln (adapted)	Boosey & Hawkes	1973	
Beeson Jack	Senex	John Betjeman	Boosey & Hawkes	1979	
Beeson Jack	The you should of done it blues	Peter Viereck	Boosey & Hawkes	1973	
Beeson Jack	To a sinister potato	Peter Viereck	Boosey & Hawkes	1973	
Binkerd Gordon	Her silver will	Emily Dickinson	Boosey & Hawkes	1976	
Birch Fairfax Robert	In the fields	John Ketas	Joseph Patelson music house	1953	
Birch Fairfax Robert	The lonely isle	Claudianus	Joseph Patelson music house	1955	
Birch Fairfax Robert	The moralist	Omar Khayyam	Joseph Patelson music house	1953	
Birch Fairfax Robert	There is sweet music	Tennyson	Joseph Patelson music house	1956	
Boardman Reginald	The old gardener	Geoffrey Holdsworth	Manuscrit (copie)		
Boardman Reginald	Serenader	George Dillon	Manuscrit (copie)		
Bridge Frank	Love went a-riding	Mary E. Coleridge	Boosey & Hawkes	1916	
Butterworth George	Is my team ploughing ?	Housman A. E.	Augener	1911	
Butterworth George	Loveliest of trees	Housman A. E.	Augener	1911	
Chailley Jacques	Le menuisier du roi	Maurice Fombeure	De Lacour - Costallat	1947	
Chailley Jacques	Le Pèlerin d'Assise	Léon Chancerel	Editions ouvrières	1944	
Chailley Jacques	3 Poésies de François Villon		De Lacour - Costallat		
Chandler Theodore	Four rhymes from Peacock pie, 1 : The ship of Rio	Walter de la Mare	Associated music publishers	1948	
Copland Aaron	I've heard an organ talk sometimes	Emily Dickinson	Boosey & Hawkes	1951	
Curtis Thomas	The cloths of heaven	William Butler Yeats	J. M. Reilly Company	194?	
Daniel-Lesur	Deux chansons de l'étoile de Séville	Claude Roy	De Lacour - Costallat	1946	SA
Dello Joio Norman	Lament	Chidiok Tichborne	Carl Fischer	1949	
Dello Joio Norman	There is a lady sweet and kind	Anonym.	Carl Fischer	1948	
Diamond David	To Lucasta	Richard Lovelace	Associated music publishers	1946	
Diamond David	The sheperd boy sings in the valley of humiliation	John Bunyan	Southern Music publishing	1949	
Dougherty Celius	Loveliest of trees	A. E. Housman	Boosey & Hawkes	1948	
Dougherty Celius	Music	Amy Loell	R. D. Row Music	1953	Couv. ill.

FONDS Dalton BALDWIN

Méloies en feuillets

Compositeur	Titre	Parolier	Editeur	Date Ed.	Observations
Dougherty Celius	Portrait of a lady (low voice)	Amy Loell	R. D. Row Music	1953	Couv. ill.
Dougherty Celius	Serenader	George Dillon	Schirmer	1954	Couv. ill.
Dowland John	Come again, sweet love doth now invite		Stainer & Bell	1924	
Duke John	Calvary	E. A. Robinson	Carl Fischer	1948	
Duke John	Evening	Frederic Prokosch	Carl Fischer	1954	
Duke John	For a dead kitten	Sara Henderson Hay	Southern Music publishing	1957	
Duke John	In the fields	Charlotte Mew	Carl Fischer	1954	
Duke John	Loveliest of trees	A. E. Housman	Schirmer	1934	
Duke John	Luke Havergal	E. A. Robinson	Carl Fischer	1948	
Duke John	Miniver cheevy	E. A. Robinson	Carl Fischer	1948	
Duke John	Richard Cory	E. A. Robinson	Carl Fischer	1948	
Duke John	The Piper	S. O'Sullivan	Schirmer	1949	
Duke John	Three gothic ballads, 1: The old king	John Heath-Stubbs	Southern Music publishing	1959	
Duke John	Three gothic ballads, 2: The mad knight's song	John Heath-Stubbs	Southern Music publishing	1959	
Duke John	Three gothic ballads, 3: The coward's lament	John Heath-Stubbs	Southern Music publishing	1959	
Duke John	Yellow hair	W. B. Yeats	R. D. Row Music	1953	
Duke John	When I set you for lyonesse (high voice)	Thomas Hardy	R. D. Row Music	1953	
Duke John	When I set you for lyonesse (low voice)	Thomas Hardy	R. D. Row Music	1953	
Dunhill Thoma F.	The cloths of heaven	William Butler Yeats	Stainer & Bell	1911	
Flanagan William	Heaven haven		Peer International corp.	1952	
Flanagan William	Valentine to Sherwood Anderson	Gertrude Stein	Peer International corp.	1951	
Freed Emily	Chartless	Emily Dickinson	Carl Fischer	1946	
Hahn Reynaldo	Mon rêve était d'avoir...	Albert Willemetz	Joubert	1634	Couv. ill.
Harris Roy	Fog	Carl Sandburg	Carl Fischer	1948	
Harty Hamilton	My lagan love	Seosamh Mac Cathmhaoil	Boosey & Hawkes	1905	
Henserson J. Raymond (arrang.)	He's gone away, appalachian folk song		Carl Fischer	1974	
Honegger Arthur	Petit cours de morale	Jean Giraudoux	Salabert	1947	
Hüe Georges	Vocalise-Etude		Leduc	1924	
Hüe Georges	Sonnez les matines		Heugel	1905	
Ives Charles	A night song	Thomas Moore	Peer International corp.	1952	
Koechlin Charles	Si tu le veux	M. de Marsan	Salabert	1947	
Kosma Joseph	Les feuilles mortes	Jacques Prévert	Enoch	1947	
Mahler Gustav	Das irdische Leben (Tief)		Universal Edition	1914	
Mahler Gustav	Wo die schönen Trompeten blasen		Universal Edition	1941	
Martinon Jean	Les horizons perdus op. 25, n° 2	Jean-Martinon	Costallat De Lacour	1946	
Martinon Jean	Humanité (les soirs) op. 12	E. Verhaeren	Costallat De Lacour	1946	
Martinon Jean	Paysage antérieur op. 25, n° 1	Raphaëlle Martinon	Costallat De Lacour	1946	
Martinon Jean	Sonatine à la lune qui s'en va op. 10, n° 3	Raphaëlle Martinon	Costallat De Lacour	1946	
Messiaen Olivier	Vocalise-Etude (voix élevées)		Leduc	1935	
Parry C. Hubert H.	Love is a bable (baritone voice)	Anonym.	Novello	1903	

FONDS Dalton BALDWIN

Méodies en feuillets

Compositeur	Titre	Parolier	Editeur	Date Ed.	Observations
Petit Pierre	Le bestiaire du chien à ne pas mettre dehors	Claude Roy	Heugel	1947	
Petit Pierre	Le sou	Georges Neveux	Heugel	1947	
Petit Pierre	La vague	Georges Neveux	Heugel	1947	
Pinkham Daniel	The faucon	Anonym.	R. D. Row Music	1949	
Poulenc Francis	La tragique histoire du petit René	Jaboune	Enoch	1935	
Poulenc Francis	Le disparu	R. Desnos	Salabert	1947	
Ravel Maurice	Ballade de la reine morte d'aimer	Roland de Marès	Salabert	1975	
Ravel Maurice	Rêves	Léon-Paul Laforgue	Durand	1927	
Ravel Maurice	Saintes	Stéphane Mallarmé	Durand	1909	
Ravel Maurice	Sur l'herbe	Verlaine	Durand	1909	
Ravel Maurice	Vocalise-Etude (voix moyennes)		Leduc	1909	
Rorem Ned	A Christmas carol		Elkan-Vogel	1953	
Rorem Ned	A Journey	Andrew Glaze	Boosey & Hawkes	1977	
Rorem Ned	A Psalm of praise (Psalm 100)		Associated music publishers	1946	
Rorem Ned	Absalom	Paul Goodman	Boosey & Hawkes	1941	
Rorem Ned	As Adam early in the morning	Walt Whitman	Peters	1961	Portr.
Rorem Ned	Four songs : 1 - For Poulenc (Medium)	Frank O'Hara	Schirmer	1968	
Rorem Ned	Four songs : 2 - The midnight sun (Medium)	Paul Goodman	Schirmer	1968	
Rorem Ned	Four songs : 3 - The mild mother	Anonym. XV° s.	Schirmer	1968	
Rorem Ned	Four songs : 4 - The tulip tree	Paul Goodman	Schirmer	1968	
Rorem Ned	Jack l'éventreur	Marie Laure	Boosey & Hawkes	1972	
Rorem Ned	Love in a life	Robert Browning	Boosey & Hawkes	1972	
Rorem Ned	Requiem	Robert Louis Stevenson	Peer International Corp.	1950	
Rorem Ned	Snake	Theodore Roethke	Peters	1963	
Rorem Ned	The waking	Theodore Roethke	Peters	1961	Portr.
Rorem Ned	To a young girl	W. B. Yeats	Boosey & Hawkes	1972	
Rorem Ned	To you - Epitaph	Walt Whtman/Anonym. XV° s.	Elkan-Vogel	1952-1963	
Rorem Ned	Tojane	Percy B. Shelley	Boosey & Hawkes	1976	
Rorem Ned	Two songs : The call - Epitaph	Anonym. XV° s.	Elkan-Vogel	1953	
Rorem Ned	What if some little pain...	Edmund Spenser	Hargail Music Press	1952	
Rorem Ned	Where we came	Jean Garrigue	Boosey & Hawkes	1976	
Roussel Albert	Deux Idylles : 1- Le Kérioklèpte	Théocrite	Durand	1931	
Roussel Albert	Deux Idylles : 2 - Pan aimait Ekhô	Moskhos	Durand	1932	
Saminsky Lazare	Two songs : A thought and pean - Green stillness	Sueskind von Trimberg	Mercury music corporation	1957	
Sandoz Maurice-Yves	Stances de septembre, op. 10	Jean Cocteau	Foetisch Frères		
Sauguet Henri	Berceuse créole		Rouart Lerolle Salabert	1929	
Schönberg Arnold	Dank, op. 1 n° 1	Karl Fr. v. Levetzow	Richard Birnbach		
Schönberg Arnold	Abschied, op. 1 n° 2	Karl Fr. v. Levetzow	Richard Birnbach		
Sommerfeldt Oistein	Bansull - Fattig er mitt liv	I. Krokann - H. Kristiansen	Harold Lyche	1952	
Strauss Oscar	Amour printanier, valse	Tony Raph	Eschig	1911	Couv. ill.

FONDS Dalton BALDWIN

Méodies en feuillets

Compositeur	Titre	Parolier	Editeur	Date Ed.	Observations
Strauss Oscar	C'est la saison d'amour, Je t'aime, C'est le destin	Extraits de 'Trois valse'	Royalty	1936	Portr. Yvonne Printemps
Strauss Richard	Zueignung op. 10, n° 1 (Tief)	Hermann v. Gilm	Universal Edition	1912	
Strauss Richard	Allerseelen op. 10, n° 8 (x 2, Tief & Medium)	Hermann v. Gilm	Universal Edition	1897	
Strauss Richard	Ständchen op. 17 n° 2 (Tief)	A. F. von Schack	D. Rahter	1903	
Strauss Richard	Schlichte Weisen op. 21, n° 3 (Tief)	Felix Dahn	Universal Edition (Jos. Aibl)	1897	
Strauss Richard	Heimliche Aufforderung op. 27, n° 3 (Tief)	J. H. Mackay	Universal Edition	1896	
Strauss Richard	Morgen op. 27, n° 4 (x 2)	J. H. Mackay	Breitkopf & Härtel	1927	
Strauss Richard	Traum durch die Dämmerung op. 29, n° 1 (x 3, low & med.)	O. J. Bierbaum	Universal Edition	1912	
Strauss Richard	Glückes genug op. 37, n° 1 (Tief)	Detlev von Liliencron	Universal Edition (Jos. Aibl)	1898	
Strauss Richard	Freundliche Vision op. 48, n° 1 (Tief)	O. J. Bierbaum	Boosey & Hawkes	1943	
Strauss Richard	Freundliche Vision op. 48, n° 1 (Tief)	O. J. Bierbaum	Adolph Fürstner	1901	
Strauss Richard	Winterweihe op. 48 n° 4 (Tief)	O. J. Bierbaum	Adolph Fürstner	1901	
Strauss Richard	Mit deinen blauen Augen op. 56, n° 4 (Sopran)	H. Heine	Bote & Bock	1906	
Strauss Richard	Frühlingsfeier op. 56, n° 5 (Sopran)	H. Heine	Bote & Bock	1934	
Strauss Richard	Drei Lieder der Ophelia op. 67	Shakespeare	Bote & Bock	1947	
Strauss Richard	An die Nacht op. 68 n° 1 (Tief)	Clemens Brentano	Adolph Fürstner	1919	
Strauss Richard	Ich wollt ein Sträusslein Binden op. 68 n° 2 (Tief)	Clemens Brentano	Adolph Fürstner	1919	
Strauss Richard	Säusle, liebe Myrte op. 68 n° 3 (x 2, Hoch & Tief)	Clemens Brentano	Adolph Fürstner	1919	
Strauss Richard	Als mir dein Lied Erklang op. 68, n° 4 (Tief)	Clemens Brentano	Adolph Fürstner	1919	
Strauss Richard	Lied der Frauen op. 68, n° 6 (Tief)	Clemens Brentano	Adolph Fürstner	1919	
Strauss Richard	Einerlei op. 69, n° 3 (Hohe Stimme)	A. von Armin	Adolph Fürstner	1919	Couv. ill.
Strauss Richard	Schlechtes Wetter op. 69, n° 5 (x 2, Tief & original)	H. Heine	Boosey & Hawkes (Fürstner)	1919	
Strauss Richard	Hymne an die Liebe op. 71, n° 1 (high voice)	F. Hölderlin	Boosey & Hawkes	1943	
Strauss Richard	Rückkehr in die Heimat op. 71, n° 2 (high voice)	F. Hölderlin	Boosey & Hawkes	1943	
Strauss Richard	Die Liebe op. 71, n° 3 (high voice)	F. Hölderlin	Boosey & Hawkes	1943	
Tate Phyllis (arrang.)	The lark in the clear air, an irish air		Oxford University Press	1949	
Thiriet Maurice	Présent des iles	Renée de Brimont	Eschig	1938	
Tomasi Henri	Quatre mélodies : 1 - Prière - Rengaine	Francis Carco	Lemoine	1938	
Trenet Charles	La cigale et la fourmi	La Fontaine	Raoul Breton	1945	
Trenet Charles	La mer	Charles Trenet	Raoul Breton	1945	
Vanuxem L.	Le chant de l'eau	E. Verhaeren	Fortin	1935	
Vaughan Williams Ralph	How can the tree but wither	Lord Vaux	Oxford University Press	1934	
Vaughan Williams Ralph	In the spring	William Barnes	Oxford University Press	1952	
Vaughan Williams Ralph	The sky above the roof	Mabel Dearmer (Verlaine)	Boosey & Hawkes	1909	
Vaughan Williams Ralph	The watrer mill	Fredegond Shove	Oxford University Press	1925	
Vaughan Williams Ralph	Two french folk-songs : 1- Chanson de quête 2- La ballade de Jésus-Christ		Oxford University Press	1935	
Vaughan Williams Ralph	Watchful's song (n°1 from the Pilgrim's Progress)	from the Book of Psalms	Oxford University Press	1952	
Warlock Peter	Sleep	John Fletcher	Oxford University Press	1934	
Warlock Peter	The fox	Bruce Blunt	Oxford University Press	1931	