



NEWSLETTER

Saison 22/23

MARS - AVRIL



"Trio Alma" le Jeudi 2 Mars à 18h30

<https://www.nice-2028.eu>



SAISON KOSMA

JEUDI 2 MARS
18h30

Auditorium

Avec

Pierre Bensaïd, violon

Guillermo Lefever, violoncelle

Laetitia Grisi, piano

"Trio Alma"

Brahms
Trio n°2 Op 87 en Do Majeur

Chostakovitch
Trio n°2 Op 67 en mi mineur

Entrée libre dans la limite des places disponibles



SAISON KOSMA

JEUDI 9 MARS
18h30

Auditorium

Avec
David Amar
Claude Tedesco
Lizzy Parks
Peggy Polito
Frédéric Luzignant



"UP TO 5"

Ensemble Vocal Pop, Jazz, à Capella

Parmi le nombre croissant des groupes de chant à cappella, UP TO 5 propose une voie singulière : après avoir ré-harmonisé les tubes de la musique populaire des années 80-90, le groupe vocal (né à Nice en 2019) s'engage sur la voie encore plus excitante de la création de son propre répertoire !

Entrée libre dans la limite des places disponibles

SAISON KOSMA

VENDREDI 17 MARS
18h30

Auditorium

Avec

Federico Coca Garcia et
Pascal Bonnet, sax soprano

Julien Chatellier et Simon Diricq,
sax alto

Cédric Carceles et Adrien
Lajoumard, sax ténor

Géraud Etrillard et
Hugo Schmitt, sax baryton

Thomas Barthélémy, sax basse

"Ensemble Squillante"

Réunis depuis 2006, ces 9 saxophonistes premiers prix du Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Paris ont pour ambition de promouvoir leur instrument dans le panorama musical actuel, faisant le pari de conjuguer à la fois les possibilités orchestrales de leur ensemble, et l'aspect chambriste d'une formation sans chef. De la transcription baroque à la création contemporaine, l'Ensemble Squillante ne tarde pas à se faire remarquer par l'énergie contagieuse de ses musiciens sur scène, tendant sans cesse à renouveler le concert traditionnel.

Entrée libre dans la limite des places disponibles



SAISON PÉDAGOGIQUE

MARDI 7 MARS

18h30

Auditorium

**Classes Musiques Actuelles
& Chant Accompagné**

**Direction, Frédéric Luzignant
& Peggy Polito
Arrangements cordes,
Frédéric Luzignant**

"Concert - Auditions"

Chansons françaises, piano et voix

**Chansons de Claude Nougaro,
Boris Vian, André Mainvielle,
Michel Jonasz, Charles Aznavour...
et des compositions originales des
élèves.**

Entrée libre dans la limite des places disponibles

MARDI 14 MARS

18h30

Auditorium

**Grand Ensemble de violoncelles,
accordéon, chorales du CRR,
galoubet-tambourin, conteur
niçois, Association "Nice la belle"
écoles primaires Darsonval, école
élémentaire St Roch ,Levens**

**"Spectacle Musical autour
des traditions niçoises "**

Direction artistique, Brigitte Blondeau

Danse, chant, musique ...

Entrée libre dans la limite des places disponibles

MERCREDI 15 MARS

15h

Auditorium

**Carte blanche
aux élèves du Conservatoire**

Entrée libre dans la limite des places disponibles

MARDI 21 MARS

18h30

Auditorium

"Grand Ensemble de cuivres"

Direction, Thierry Muller

Entrée libre dans la limite des places disponibles

SAISON PÉDAGOGIQUE

MERCREDI 22 MARS

15h

Auditorium

**Carte blanche
aux élèves du Conservatoire**

Entrée libre dans la limite des places disponibles

MERCREDI 22 MARS

17h & 18h30

Salle Borly (CRR)

Menno van Delft

& Charlotte Marck

Département de Musique Ancienne

**Conférence, *L'Art de jouer du clavicorde*
par Menno Van Delft**

& Concert, *Müthel, Bach*

Entrée libre dans la limite des places disponibles

VENDREDI 24 MARS

18h30

Auditorium

Classes de Chant Choral

"Concert - Auditions

**Direction, Natalia Shekhovtsova
& Bruno Pasquier**

Entrée libre dans la limite des places disponibles

VENDREDI 24 MARS

18h30

Salle Borly (CRR)

Département de Musique Ancienne

"Concert de clavicorde"

Concert des élèves

Entrée libre dans la limite des places disponibles

SAISON PÉDAGOGIQUE

JEUDI 30 MARS
VENDREDI 31 MARS

18h30

SAMEDI 1 AVRIL

15h

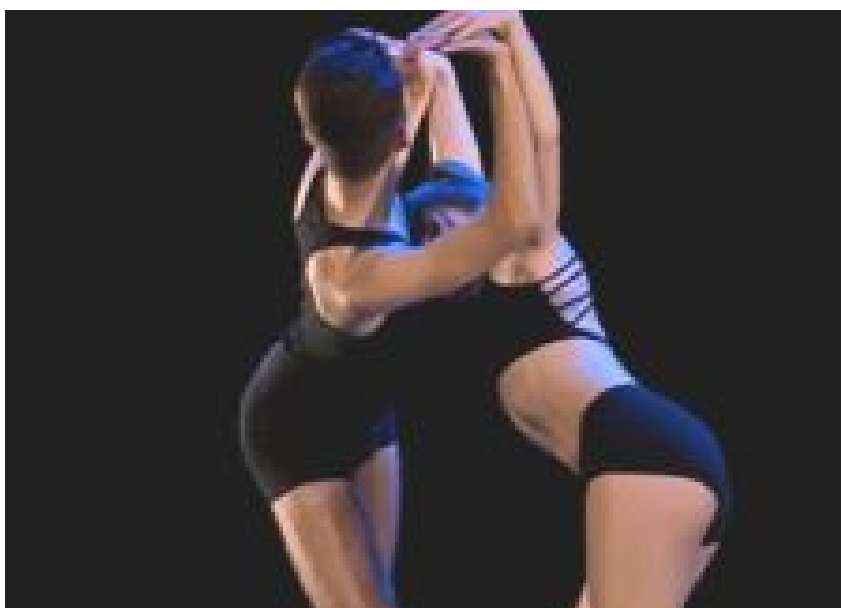
Auditorium

Spectacles de Danse, "Résonances baroques"

Ces représentations permettent aux jeunes élèves de s'initier à la scène au travers d'un travail de créations chorégraphiques effectué par leurs professeurs. L'Orchestre du Département de Musique Ancienne permet à tous les élèves et professeurs de se rencontrer autour de la musique ancienne.

La période baroque n'est-elle pas qualifiée comme le berceau de la danse ? Ces spectacles se trouvent au croisement des chemins.

Entrée libre dans la limite des places disponibles



SAISON PÉDAGOGIQUE

MERCREDI 12 AVRIL

18h30

Auditorium

Orchestre Symphonique du Conservatoire

Direction, Philippe Dulat

Ensemble Vocal Féminin

Direction, Isabelle Gioanni

Chœurs d'enfants

direction, Natalia Shekhovtsova

Debussy, Fauré, Britten, Dulat

Entrée libre dans la limite des places disponibles



SAMEDI 15 AVRIL

DIMANCHE 16 AVRIL

Week-end autour de l'Accordéon

Direction artistique, Sabine Péroumal

Conservatoire

Samedi 15 avril:

9h - 11h30: Conférence autour de « l'improvisation dans la pédagogie » animée par Céline Rivoal, professeur d'accordéon et d'atelier d'improvisation au Conservatoire de Brest.

Table Ronde : Échanges pédagogiques autour du répertoire, des dernières créations avec les professeurs invités.

14h - 17h30: Master-classe d'improvisation ouverte à tous les départements dirigée par Céline Rivoal (permettre aux élèves de développer leur propre langage)

Dimanche 16 avril:

9h - 12h: Concours UNAF (Union Nationale des Accordéonistes Français) / Rencontre Régionale PACA

15h30: Remise des récompenses, concert musiques d'ensemble, création d'une pièce, courte restitution de la master-classe d'improvisation

HORS LES MURS

SAMEDI 11 MARS

15h

Musée National Marc Chagall

**Carte blanche
aux élèves du Conservatoire**

Entrée libre dans la limite des places disponibles

MARDI 14 MARS

19h

Opéra Nice Côte d'Azur

After Work

**Big Bang baroque
avec la classe baroque des élèves du CRR
de Nice**

Tarifs: 20 €

Renseignements Opéra: 04 92 17 40 79

SAMEDI 18 MARS

11h

Opéra Nice Côte d'Azur

Café Jazz à l'Opéra - Matinée musicale

**Big Band du Conservatoire de Nice
Direction musicale, Marco Vezzoso**

Tarifs: 12 € / Gratuit pour les -12 ans

Renseignements Opéra: 04 92 17 40 79



VENDREDI 31 MARS

20h

**Pôle Culturel Auguste Escoffier
Villeneuve-Loubet**

**Orchestre Symphonique du Conservatoire
Direction, Philippe Dulat**

Musique et Poésie

Renseignements 04 22 13 60 78

MERCREDI 5 AVRIL

15h

Bibliothèque Louis Nucéra

**Carte blanche
aux élèves du Conservatoire**

Entrée libre dans la limite des places disponibles

VENDREDI 7 AVRIL

20h

Théâtre de l'Hélice

Contes

Orchestre Symphonique du Conservatoire

Direction, Philippe Dulat

Musique et Poésie

Renseignements 04 93 79 00 01

SAMEDI 8 AVRIL

15h

**Musée Départemental des Arts
Asiatiques**

Carte blanche

aux élèves du Conservatoire

Entrée libre dans la limite des places disponibles

AUTRES ÉVÉNEMENTS

SAMEDI 11 MARS

20h

Auditorium

Nice Jazz Sessions

Kareen Guiock Thuram

Première partie: Hugo Dangel Trio

Une voix, une silhouette familière. Et pour cause, c'est l'une des journalistes préférées des français, à la tête du 12.45 sur M6 depuis 10 ans.

Une voix et une silhouette familières aussi dans les clubs de jazz parisiens où elle a fait ses armes avec application, depuis le début des années 2000, souvent invitée par son mentor, le maître du jazz caribéen Mario Canonge.

Une voix exceptionnelle au service d'un répertoire exceptionnel, celui de Nina Simone, 20 ans après sa disparition, avec l'album « Nina ».

Tarifs: 22 € / 14€



INFORMATIONS PRATIQUES

ACCÈS EN TRANSPORT EN COMMUN

Bus n°5 (arrêt Commandant Gérôme) Bus n°16-18 (arrêt Conservatoire de Nice)

CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT REGIONAL DE NICE

127, avenue de Brancolar 06364 Nice Cedex 4 - 04 97 13 50 02
info@conservatoire-nice.org - www.conservatoire-nice.org

Vous pouvez nous suivre sur :

Facebook : www.facebook.com/cnrr.conservatoiredenice

Instagram: [conservatoire_nice](https://www.instagram.com/conservatoire_nice)

Et sur notre chaine YouTube : Conservatoire de Nice

Vous pouvez également suivre les actualités de la Ville de Nice
sur : www.nice.fr

Photos : Couverture DR ,D.Jaussein, M.Nicolas

INFORMATIONS COVID-19 Merci de respecter les gestes barrières.



L'inscription permettant de recevoir l'actualité culturelle du Conservatoire par mail est gratuite. Il suffit d'en faire la demande auprès de nos services. La diffusion par voie postale reste occasionnelle ou réservée aux personnes ne disposant pas encore d'adresse électronique. En devenant membre, vous acceptez d'être destinataire d'invitations, rappels avant vernissages, newsletters, programmes, de la part de la Ville uniquement et vous vous engagez en retour à nous signaler tout changement de coordonnées dans les meilleurs délais : par courrier : Conservatoire de Nice - 127, avenue Brancolar 06364 Cedex 4. Les données personnelles que nous recueillons sont nécessaires au traitement des envois. Ces informations sont confidentielles et protégées, conformément à l'article 34 de la loi Informatique et Liberté du 6/01/1978, modifiée en 2004. A tout moment, vous pourrez modifier, rectifier ou supprimer les informations vous concernant ou choisir de vous désabonner.

[HTTPS://WWW.NICE-2028.EU/FR/](https://www.nice-2028.eu/fr/)